



පේරාදෙණිය විශ්වවිද්‍යාලය  
பேராதனைப் பல்கலைக்கழகம்  
UNIVERSITY OF PERADENIYA



දුරස්ථ හා අඛණ්ඩ අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය  
தொடர் தொலைக்கல்வி நிலையம்  
CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

GENERAL DEGREE EXAMINATION IN ARTS (EXTERNAL) – December 2017

பொதுக்கலைத் தேர்வு (வெளிவாரி) - மார்ச்சு 2017

**வரலாறு III (HG 3)**

தீபகற்ற இந்திய வரலாறு – கி.பி.1760 ஆம் ஆண்டு வரை

மூன்று மணித்தியாலங்கள்

ஒவ்வொரு பகுதியிலிருந்தும் ஒரு வினாவையேனும் தெரிவு செய்து மொத்தமாக நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடைதருக.

பொருத்தமான இடங்களில் உமது விடையினை வரைபடங்கள் மூலம் விளக்குக.

எழுத்துத் தெளிவில்லாதவிடத்து புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்

இவ்வினாத்தாளில் எல்லாமாக பன்னிரெண்டு வினாக்கள் உள்ளன.

**பகுதி I**

1. இந்தியத் தீபகற்பத்தினுடைய வரலாற்றினைக் கற்பதில் கல்வெட்டுக்கள் பெறும் முக்கியத்துவத்தினை விமர்சனரீதியாக பகுப்பாய்வு செய்க.
2. சாதவாகனர் ஆட்சியின் கீழ் ஏற்பட்ட பௌத்த கலாசார அபிவிருத்தியினை ஆராய்க.
3. இந்திய மற்றும் ரோமப் பேரரசுக்கிடையிலான வர்த்தக உறவினைத் தெளிவுபடுத்துக.
4. குப்த ஆட்சியாளர்களின் கீழ் தீபகற்ப இந்தியாவில் இடம்பெற்ற கலாசார அபிவிருத்தியினை விவாதிக்குக.

## பகுதி II

5. முதலாம் நரசிங்கவர்மனுடைய கலாசார மற்றும் அரசியல் சாதனைகளை மதிப்பிடுக.
6. தீபகற்ற இந்தியாவின்னுடைய அரசியல் வரலாற்றில் “மும்முனைப்போராட்டத்தினுடைய” தாக்கத்தினை மதிப்பிடுக.
7. சோழப் பேரரசின் கீழ் தென்னிந்தியாவில் ஏற்பட்ட கலாசார அபிவிருத்தி தொடர்பாக ஒரு வரலாற்றுக்கட்டுரை எழுதுக.
8. சோழப்பேரரசின் வீழ்ச்சிக்கான காரணங்களை விமர்சனரீதியாக ஆராய்க.

## பகுதி III

9. பாண்டியரின்னுடைய ஆட்சியின் கீழ் தென்னிந்தியாவிற்கும் இலங்கைக்குமிடையில் நிலவிய உறவினை ஆராய்க.
10. தக்கணம் குறித்த டெல்கி சுல்தானிய ஆட்சியாளர்களுடைய கொள்கையினை பரீட்சிக்குக
11. தக்கணப்பகுதியில் இஸ்லாமிய ஆதிக்கவிரிவாக்கத்திற்கு எதிரான விஜய நகர அரசின் தாக்கத்தினை விபரிக்குக.
12. பின்வருவனவற்றுள் ஏதேனும் மூன்றிற்கு வரலாற்றுக் குறிப்பு எழுதுக.
  1. அஜந்தா
  2. காவேரிப்பட்டினம்
  3. மாமல்லபுரம்
  4. பாசியன்
  5. சங்க இலக்கியம்
  6. இரண்டாம் புலிகேசி